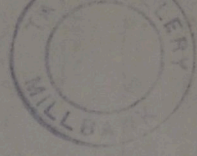


EXHIBITION OF PAINTINGS BY  
*Kadim Haidar*





EXHIBITION OF PAINTINGS BY  
*Kadim Haidar*

معرض الشخصيات للفنان  
كاديم حيدر



وُلِدَ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٣٢ وَحَصَلَ عَلَى بَكالوريوس الآدابِ مِنْ  
كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ، وَدِيْلُومِ الفَنِّ مِنْ مَعْهَدِ الفُنُونِ الجَمِيْعَةِ  
فِي العِرَاقِ، ثُمَّ أَكْمَلَ دَرَسَتَهُ الفَنِّيَّةَ فِي لَنْدُنْ  
وَيَحْمَلُ الآنَ مَدْرَسَ فِي مَعْهَدِ الفُنُونِ الجَمِيْعَةِ

Born in Baghdad 1932, B. A. in Literature & Diploma in  
Arts From Iraq. Completed his Art studies in London.  
At present A Teacher in Institute of Fine Arts.

١	حفلة تنكزية	طبع على الحجر	٤١ × ٥٠	٢٥ دينار	٢٦	الليل على جبل صغين	حفر على الخاس	٣٨ × ٥٠	٣٠ دينار
٢	نقطة حمرآة	طبع على الحجر	٤١ × ٥٠	٢٠ دينار	٢٧	مركز المدينة	حفر على الخاس	٨ × ٢٠	١٠ دنانير
٣	قمر ومثلثات	طبع على الحجر	٤١ × ٥٠	٢٢ دينار	٢٨	مقبرة العجلات	مائة	٢٩ × ٤١	١٥ دينار
٤	الحلة في الليل	طبع على الحجر	٤١ × ٥٠	٢٠ دينار	٢٩	تجريد رقم ١	طبع	٤١ × ٥٠	٢٥ دينار
٥	الفلاح والمسحاة	مونوتايب	٢٤ × ٤٥	٢٠ دينار	٣٠	تجريد رقم ٢	طبع	٤٣ × ٢٢	١٥ دينار
٦	شخصان وحائط	مونوتايب	٤٦ × ٦٠	٢٧ دينار	٣١	عرس الدم - الغابة	الوان مائة	٤٦ × ٦٦	٢٥ دينار
٧	حياة سعيدة	مونوتايب	٤١ × ٥٠	٣٠ دينار	٣٢	شخصان	يوستر	١٥ × ٢٥	١٠ دنانير
٨	عائلة	مونوتايب	٥٠ × ٦٢	٢٥ دينار	٣٣	تأثيرات عنوطية	يوستر	٢٤ × ٣٥	١٠ دنانير
٩	في الريف	مونوتايب	٢٩ × ٣٧	٢٠ دينار	٣٤	دعاء	يوستر	١٨ × ٤٨	١٠ دنانير
١٠	مساحات ثونية	مونوتايب	٣١ × ٢٨	١٥ دينار	٣٥	في نوس	طبع اصابع	٣٠ × ٥٠	١٥ دينار
١١	فتاة	مونوتايب	٤١ × ٥٠	١٥ دينار	٣٦	الفلاح حبر	حبر	٢٠ × ١٨	١٠ دنانير
١٢	رجل	مونوتايب	٤١ × ٥٠	١٥ دينار	٣٧	امام الكاميرا	الوان	١٣ × ١٧	١٠ دنانير
١٣	تكوين رقم ١	مونوتايب	٣٠ × ٤٢	١٥ دينار	٣٨	صحنه حبر	حبر	٣٨ × ٢٨	١٥ دينار
١٤	تكوين رقم ٢	مونوتايب	٣٣ × ٤٥	١٥ دينار	٣٩	تضاد زيت	زيت	x	٢٠ دينار
١٥	تكوين رقم ٣	مونوتايب	٢٩ × ٤٨	١٠ دنانير	٤٠	بماتيا المدينة	حفر على الخاس	٢١ × ٢٦	١٠ دنانير
١٦	هياكل ونصب	تخطيطات		٣٠ دينار	٤١	تجريد	حفر على الخاس	٢٠ × ٢٥	١٠ دنانير
١٧	على الشاطئ	حفر على الخاس	١٠ × ١٦	١٠ دنانير	٤٢	شخصات	حفر على الخاس	٢٥ × ٣٠	١٥ دينار
١٨	المدينة	حفر على الخاس	٢٦ × ٥٠	٢٥ دينار	٤٣	غابة عرس الدم	حبر	٢٦ × ٣٤	١٠ دنانير
١٩	الرحيل الى الشرف	حفر على الخاس	٢٥ × ٣٠	١٥ دينار	٤٤	دراسة رقم ١	تخطيط	١٥ × ٣٨	١٠ دنانير
٢٠	بناء المدينة	حفر على الخاس	٢٠ × ٢٥	٢٠ دينار	٤٥	دراسة رقم ٢	تخطيط	٣٣ × ٣٣	١٠ دنانير
٢١	محلة في بغداد	حفر على الخاس	٤٨ × ٥٠	٢٥ دينار	٤٦	دراسة رقم ٣	تخطيط	١١ × ٢٤	١٠ دنانير
٢٢	التشريح الحيواني للإنسان	حفر على الخاس	٣٨ × ٥٠	٣٠ دينار	٤٧	دراسة رقم ٤	مائة	٢٤ × ١٥	١٥ دينار
٢٣	منظر	حفر على الخاس	١٠ × ١٩	١٠ دنانير	٤٨	دراسة رقم ٥	مائة	١٧ × ٢٨	١٥ دينار
٢٤	جنينة	حفر على الخاس	١١ × ١٥	١٥ دينار	٤٩	كف المسيح	مونوتايب		١٥ دينار
٢٥	شبك الصيد	حفر على الخاس	١١ × ١٤	١٠ دنانير	٥٠	المربع الاحمر	زيت		٢٠ دينار

			I.D.			I.D.			
1	Masquerade Party	Print on Stone	50 x 41	25	31	Blood wedding - the forest	Water colour	66 x 46	25
2	A Red Spot	" " "	50 x 41	20	32	A Person	Poster	25 x 15	10
3	A moon and triangles	" " "	50 x 41	22	33	Gothic impressions	"	35 x 24	10
4	At night	" " "	50 x 41	20	34	Blessing	"	48 x 18	10
5	The farmer	Monotype	45 x 34	20	35	Venus	Finger print	50 x 30	15
6	Two figures and a wall	"	60 x 46	27	36	The Farmer		20 x 18	10
7	Happiness	"	50 x 41	30	37	Opposite the camera	Colours	17 x 13	10
8	Family	"	62 x 50	25	38	A Cry	Ink	38 x 28	15
9	On the farm	"	37 x 29	20	39	Contrast	Oil	—	20
10	Spaces	"	38 x 31	15	40	Remained of a city	Etching	26 x 21	10
11	A girl	"	50 x 41	15	41	Abstraction	"	25 x 20	10
12	A man	"	50 x 41	15	42	Two figures	"	30 x 25	15
13	Composition No. 1	"	42 x 30	15	43	Blood wedding - The forest	Ink	34 x 26	10
14	" " 2	"	45 x 33	15	44	Study No. 1	Drawing	38 x 15	10
15	" " 3	"	48 x 29	10	45	" " 2	"	33 x 33	10
16	Idols	Drawings	—	30	46	" " 3	"	24 x 11	10
17	On the beach	Etching	16 x 10	10	47	" " 4	Water colour	34 x 15	15
18	The city	"	50 x 26	25	48	" " 5	" "	28 x 17	15
19	To the east	"	30 x 25	15	49	The Christ Palm	Print	—	15
20	Rebuilding of the city	"	25 x 20	20	50	The red square	Oil	—	20
21	Baghdad	"	50 x 48	25					
22	Animal anatomy of human being	"	50 x 38	30					
23	Land scape	"	19 x 10	10					
24	Garden	Etching	15 x 11	15					
25	Fishing nets	"	14 x 11	10					
26	Sifteen Mountain at Night	Etching	50 x 38	30					
27	A city centre	"	20 x 8	10					
28	Cemetery of wheels	Water colour	41 x 29	15					
29	Abstraction No. 1	Print	50 x 41	25					
30	" " 2	"	43 x 32	15					