



**EXHIBITION OF PAINTING BY DEHIA AL AZZAWI**

**THE NATIONAL GALLERY OF MODERN ART**

**28 th Feb - 9 th March 1968**

28-100  
28-101  
28-102  
28-103  
28-104  
28-105  
28-106  
28-107  
28-108  
28-109  
28-110  
28-111  
28-112  
28-113  
28-114  
28-115  
28-116  
28-117  
28-118  
28-119  
28-120

28th Feb - 9th March 1968 09,00 - 12,00 a.m.  
05.00 - 8.00 p.m,

1. Symmetrical Shape	Oil	25/- I.D.
2. Morning Cock	"	35/- I.D.
3. Vows Candles	" Col. Nazar Ali Jewdat	
4. Martyr's Body	"	60/- I.D.
5. Baghdad	"	40/- I.D.
6. Folklore Mythology	"	53/- I.D.
7. Summer Night	"	55/- I.D.
8. Blue City	"	50/- I.D.
9. Thousand and one night No. 1	"	40/- I.D.
10. Folklore Song	"	40/- I.D.

11. Fertility	"	25/- I.D.
12. Shanasheel	"	40/- I.D.
13. The 882th. night	"	70/- I.D.
14. The Village	"	N. F. S,
15. Folklore Song	"	20/- I.D.
16. From The South	" Col. Nazar Ali Jewdat	
17. On The Mosque	"	36/- I.D.
18. Thousand and one night No. 2	"	55/- I.D.
19. Thousand and one night No. 3.	"	60/- I.D.
20. Architectural Composition	"	
21. Abstract Cuneiform	"	20/- I.D.
22. Decorative Composition	"	15/- I.D.
23. A man & two Women	"	40/- I.D.
24. The Dying Sun	"	55/- I.D.
25. Folklore Mythology	"	25/- I.D.
26. A Wolf's Cry	"	N. F. S,
27. Religious Symbol	"	25/- I.D.
28. Decorative Composition	"	20/- I.D.
29. Sacrifice	"	55/- I.D.
30. Kadmain Mosque	"	15/- I.D.
31. Shanasheel	" Col. Nazar Ali Jewdat	
32. Kadmain Mosque	"	15/- I.D.
33. Thousand and one nights	"	18/- I.D.
34. " "	"	22/- I.D.

35.	"	"	20/- I.D.
36.	"	"	18/- I.D.
37.	"	"	13/- I.D.
38.	"	"	15/- I.D.
39.	"	"	12/- I.D.
40.	"	"	15/- I.D.
41.	"	"	15/- I.D.
42.	"	"	12/- I.D.
43.	"	"	12/- I.D.
44.	"	"	15/- I.D.
45.	"	"	16/- I.D.
46.	"	"	15/- I.D.
47.	"	"	10/- I.D.
48.	"	"	12/- I.D.
49.	"	"	12/- I.D.
50.	Dream	Oil	55/- I.D.

»	۲۰	/	-	»	»	»	-۳۵
»	۱۸	/	-	»	»	»	-۳۶
»	۱۳	/	-	»	»	»	-۳۷
»	۱۵	/	-	»	»	»	-۳۸
»	۱۲	/	-	»	»	»	-۳۹
»	۱۵	/	-	»	»	»	-۴۰
»	۱۵	/	-	»	»	»	-۴۱
»	۱۲	/	-	»	»	»	-۴۲
»	۱۲	/	-	»	»	»	-۴۳
»	۱۵	/	-	»	»	»	-۴۴
»	۱۶	/	-	»	»	»	-۴۵
»	۱۵	/	-	»	»	»	-۴۶
»	۱۰	/	-	»	»	»	-۴۷
»	۱۲	/	-	»	»	»	-۴۸
»	۱۲	/	-	»	»	»	-۴۹
»	۵۵	/	-	زیت	حلم	»	-۵۰

» ٢٥ \ - »	الخصب	-١١
» ٤٠ \ - »	شناشيل	-١٢
» ٧٠ \ - »	الليلة ٨٨٢	-١٣
ليست للبيع	القريه	-١٤
» ٢٠ \ - »	اغنية شعبيه	-١٥
مجموعة نزار علي جودت	من الجنوب	-١٦
» ٣٦ \ - »	في الجامع	-١٧
» ٥٥ \ - »	وادرك شهرزاد الصباح	-١٨
» ٦٠ \ - »	التاجر مسرور ومعشوقته	-١٩
» ٤٠ \ - »	تكوين معمارى	-٢٠
» ٢٠ \ - »	تجريد لكتابه مسماريه	-٢١
» ١٥ \ - »	تكوين زخرفى	-٢٢
» ٤٠ \ - »	رجل وأمراتان	-٢٣
» ٥٥ \ - »	الشمس المحتضره	-٢٤
ليست للبيع	من الاساطير الشعبيه	-٢٥
ليست للبيع	ذئب يعوى	-٢٦
» ٢٥ \ - »	رمز دينى	-٢٧
» ٢٠ \ - »	تكوين زخرفى	-٢٨
» ٥٥ \ - »	الضحيه	-٢٩
» ١٥ \ - »	جامع الكاظم	-٣٠
حبر صيني -	شناشيل	-٣١
مجموعة نزار علي جودت	جامع الكاظم	-٣٢
» ١٥ \ - »	من حكايات الف ليله وليله	-٣٣
» ١٨ \ - »	» »	-٣٤
» ٢٢ \ - »		

زيت	٢٥ \ -	دينار	١ - تشكيل متناظر
»	٣٥ \ -	»	٢ - ديك الصباح
مجموعة نزار علي جودت			٣ - شموع النذر
»	٦٠ \ -	»	٤ - جسد الشهيد
»	٤٠ \ -	»	٥ - ملامح بغدادية
»	٥٣ \ -	»	٦ - البراق
»	٥٥ \ -	»	٧ - ليلة صيف
»	٥٠ \ -	»	٨ - المدينة الزرقاء
»	٤٠ \ -	»	٩ - نورالدين ومريم الزنارية
»	٤٠ \ -	»	١٠ - اغنية شعبية

١ -	سنة ١٩٦٨	١٩٦٨
٢ -	سنة ١٩٦٩	١٩٦٩
٣ -	سنة ١٩٧٠	١٩٧٠
٤ -	سنة ١٩٧١	١٩٧١
٥ -	سنة ١٩٧٢	١٩٧٢
٦ -	سنة ١٩٧٣	١٩٧٣
٧ -	سنة ١٩٧٤	١٩٧٤
٨ -	سنة ١٩٧٥	١٩٧٥
٩ -	سنة ١٩٧٦	١٩٧٦
١٠ -	سنة ١٩٧٧	١٩٧٧

٢٨ شباط - ٩ آذار ١٩٦٨ من الساعة ٩ - ١٢ صباحاً  
ومن الساعة ٥ - ٨ مساءً .

معروضات  
 فائدة المنكف الوطن للشئ  
 الحرييت  $\Phi$  بغداد  
 ٤٨ شباط - ٢٩ آذار ١٩٦٨

