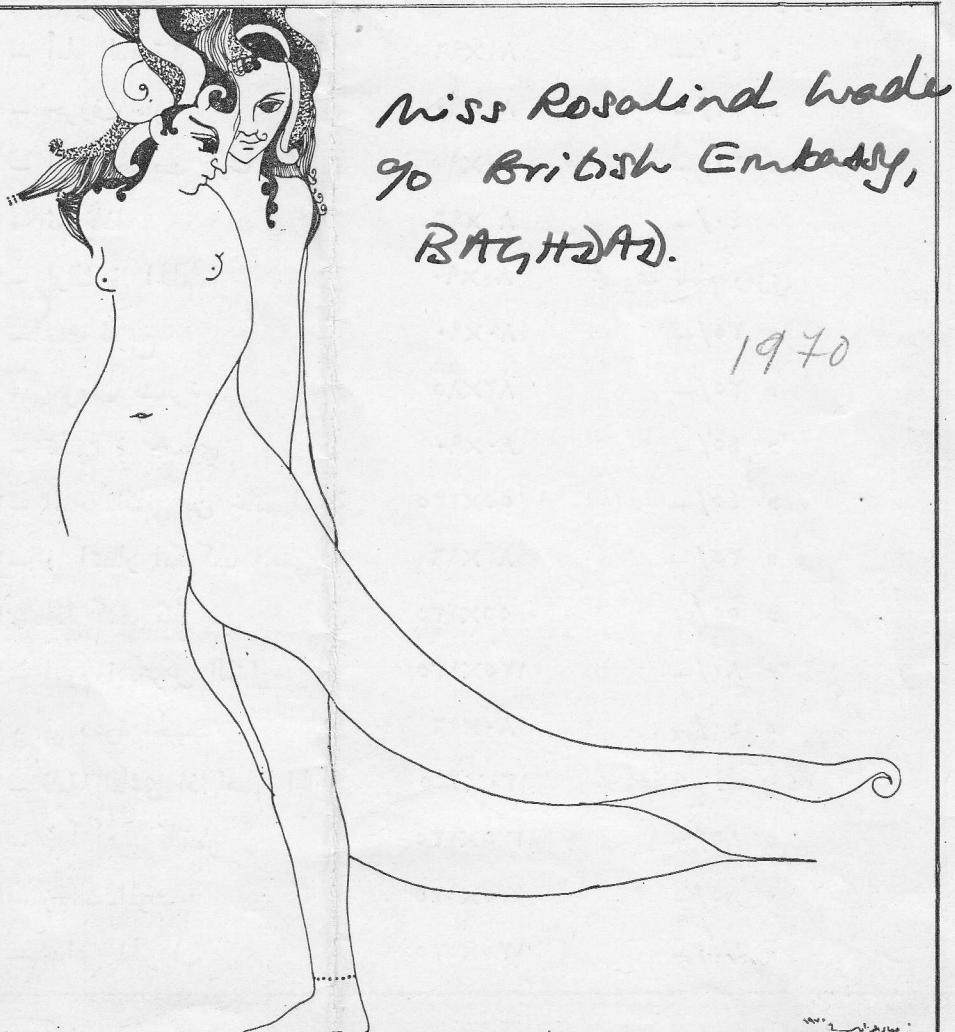


ضياء العزاوي
Dhia Al-Azzawi

قاعة المتحف الوطني للفن الحديث

National Gallery Of Modern Art



OIL PAINTINGS

1. The God's Altar	35 I.D
2. Before The Window	40 ,,
3. Letters In Colour	32 ,,
4. The Bachelor	30 ,,
5. What Next	40 ,,
6. I Dream About You.	Col. Nadhum Ramzi
7. Where The Wind Lodges	35 ,,
8. Scattered Words	35 ,,
9. You Dwell Within Me	45 ,,
10. The Other Side Of The Charm Ring.	45 ,,
11. Awaiting The Shining Star	35 ,,
12. Had You Been Like Me.	55 ,,
13. The Bridegroom's Murder.	80 ,,
14. Talisman	40 ,,
15. How Melancholy Shows On The Sweetheart's Posture.	Col. Fathallah Aziza
16. Just Like The Moon I Return Tomorrow	85 ,,
17. Death Will Be Your Bridal	85 ,,
18. Letters In Sequence	75 ,,
19. Processions Through History	80 ,,
20. In The Silence Of Prayer	40 ,,
21. Longings In The Twenties	40 ,,
22. A Mare For The Town	Col. Edward Ochsenschlager
23. A Stone Goddess	45 ,,
24. In The Blooming Garden.	30 ,,

25. Tattoo	45 ,,
26. Difficulty In Reading	50 ,,
27. From Kerbala	50 ,,
28. A Family	40 ,,
29. Architectural Composition	130 ,,
30. Desire	70 ,,
31. A Town For Sadness	45 ,,
32. Decorative Composition	35 ,,
33. Vows	25 ,,
34. Folklore Symbols	25 ,,
35. An Ancient Wall	30 ,,
36. Youngsters Of Basrah	60 ,,
37. A Southern Tale	Col. Dr. Flah H.

SKETCHES

38. A Tale Of A Poet	10 I.D
39. , , ,	10 ,,
40. , , ,	15 ,,
41. , , ,	15 ,,
42. Religious Mythology	12 ,,
43. , ,	10 ,,
44. , ,	10 ,,
45. , ,	10 ,,
46. , ,	12 ,,
47. , ,	10 ,,
48. A War Bulletin	N. F. S.
49. Whisper	15 ,,
50. ,	16 ,,

التخطيطات

» ۱۰/-	۱۸۵۶	سحيم شاعر جاهلي قتل لتفزله بنساء عشيرته
» ۱۰/-	»	- ۳۸ حكاية الشاعر
» ۱۵/-	»	» » - ۳۹
» ۱۵/-	»	» » - ۴۰
» ۱۵/-	»	» » - ۴۱

هاروت من خيار ملائكة الجنة انزله الله الى الارض ليحكم بالعدل فاوقعته امرأة جميلة
من فارس وتسمى (الزهرة المعصية) بالاثم فحل عليه العذاب

» ۱۲/-	۱۸۵۶	سقوط هاروت
» ۱۰/-	»	» » - ۴۲
» ۱۰/-	»	» » - ۴۳
» ۱۰/-	»	» » - ۴۴
» ۱۰/-	»	» » - ۴۵
» ۱۲/-	»	» » - ۴۶
» ۱۰/-	»	» » - ۴۷
ليست للبيع	۶۷×۴۷	نمرة قتال
» ۱۵/-	۱۸۵۶	- ۴۸ الهمس
» ۱۶/-	»	» - ۵۰

» ۸۰/-	۱۳۵×۱۳۵	١٩ - السير في التاريخ
» ۴۰/-	۸۱×۹۶	٢٠ - في صمت الدعاء
» ۴۰/-	۸۰×۹۰	٢١ - سوق العشرين
مجموعة أدورد او كسن شلاكر	»	٢٢ - فرس للمدينة
» ۴۵/-	»	٢٣ - الهمة من الحجر
» ۳۰/-	۶۰×۷۰	٢٤ - في بستان الورد
» ۴۵/-	۸۰×۸۰	٢٥ - حرام السلطان
» ۵۰/-	۱۰۰×۱۰۰	٢٦ - ضعوبة القراءة
» ۵۰/-	۸۰×۹۰	٢٧ - من مدينة كربلاء
» ۴۰/-	۸۰×۸۰	٢٨ - عائلة
» ۱۳۰/-	۱۶۰×۱۶۰	٢٩ - تكوين معماري
» ۷۰/-	۱۲۵×۱۲۵	٣٠ - رغبة ضمن المربع
» ۴۵/-	۶۶×۱۲۰	٣١ - مدينة للحزن
» ۳۵/-	۸۰×۸۰	٣٢ - تكوين زخرفي
» ۲۵/-	۶۰×۷۰	٣٣ - نذر
» ۲۵/-	۶۰×۷۰	٣٤ - رموز شعبية
» ۳۰/-	۸۴×۹۴	٣٥ - جدار قديم
» ۶۰/-	۱۰۰×۱۰۰	٣٦ - بنات البصرة
مجموعة الدكتور فليح حسن	-	٣٧ - حكاية جنوبية

اللوحات الزيتية

١ - مذبح للالهة	٨١×٩٦	~ ٣٥ دينار
٢ - أمام النافذة	٨١×٩٦	» ٤٠/-
٣ - حروف ملونة	٨٠×٩٠	» ٣٢/-
٤ - اليوم أصبحت فارساً	٨٠×٩٠	» ٣٠/-
٥ - ثم ماذا	٨ ×٩٦	» ٤٠/-
٦ - اراك في الحلم	٨٠×٩٠	مجموعة ناظم رمزي
٧ - بيت للرياح	٨٠×٩٠	» ٣٥/-
٨ - حروف متاثرة	٨٢×٨٥	» ٣٥/-
٩ - تنانين في جسدي	٨٠×٩٠	» ٤٥/-
١٠ - الوجه الثاني من خاتم المحبة	٥٥×١٣٥	» ٤٥/-
١١ - في انتظار الكوكب المضيء	٨ ×٩٦	» ٣٥/-
١٢ - اذا كنت مثلي	٥٥×١٣٥	» ٥٥/-
١٣ - التوم في عرس القتيل	١٣٥×١٣٥	» ٨٠/-
١٤ - في دعوة الحبيب	٨٠×٩٦	» ٤٠/-
١٥ - قامة العاشق اذا اصابه الحزن	١٣٠×١٣٥	مجموعة فتح الله عزیزه
١٦ - غداً أعود كالقمر	١٣٥×١٣٥	» ٨٥/-
١٧ - زفافك الموت	١٣٥×١٣٥	» ٨٥/-
١٨ - تداعي الحروف	١٣٥×١٣٥	» ٧٥/-