

مصادر دراسة الفن التشكيلي في العراق

● مع ان « المصنف » بذل جهودا صادقة في تهيئة هذين الجدولين ، الا ان ترتيب الاسماء لم يخضع للترتيب المعجمي المعروف ، فقد اكتفى « المصنف » بالحرف الاول من الاسم دون اعتبار لموقع الاسم في هذا الحرف مما يؤدي الى بعض الارباك .

● ورغم هذه الجهود الصادقة ، فان هذين الجدولين لم يحيطا احاطة «شاملة» بموضوعهما ، وهذا طبيعي في اية عملية اجمع وتصنيف عسى ان تبذل محاولات اخرى لتلافي مثل هذا النقص .

« التحرير »

لم تحظ حركة الفن التشكيلي في العراق ، بعناية ورعاية اي ناقد حاد ، خلال السنوات الاربعين الاخيرة . وعلى الرغم من ان هذه الحركة كانت منذ نشأتها ، زاخرة بالحياة والرصانة والطموح ، التي تجسدت في المعارض الفنية الكثيرة ، والمناقشات الحادة والاتجاهات المتعددة والمتضاربة .

ان مسيرة هذا الشكل الزاهي ، من اشكال انعكاسات الواقع الحي تؤكد في كل موسم من مواسمها ، انها بحاجة الى كاتب يتقصى نشأتها ويؤرخ لها ، ويقوم قيمها . واني لامل ان يترك بعض المعنيين بالفن التشكيلي ، الكتاب والادباء ، جدية تلك الحاجة التي بلغت الآن ، أعلى مراحلها .

ولا شك في ان أية محاولة ، لاشباع تلك الحاجة ، ولتلبية مطامحها تستوجب في البدء ، وكخطوة اولى في منهج البحث ، مراجعة الكتابات التي كتبت عن الحركة التشكيلية في العراق ، اذ تحمل كل منها ، جانبا من جوانب هذه الحركة . وبالتالي فان هذه المراجعة ستحقق للمراجع ، استيعابا عميقا ، لمجمل ابعاد الحركة ومنطلقاتها وتياراتها ، ومن ثم ستمنحه قابلية مرنة على التحليل والاستنتاج والتوجيه .

وعسى ان يحقق هذا البحث ، الغاية المرجوة منه .

ابنسام عبدالله

- ١ - هل هناك مدرسة عراقية في المعمار - الف بء - ٢٩ كانون الثاني ١٩٦٩ .

ابراهيم زاير

- ١ - معرض كامل عن مأساة الحسين -ع- - الثورة العربية - ٩ مايس ١٩٦٥ .
- ٢ - شفيق النواب - النصر - ١٧ كانون الاول ١٩٦٦ .
- ٣ - شاكر حسن في رحلة الفن والحياة - النصر - ٣١ كانون الثاني ١٩٦٦ .
- ٤ - ملاحظات في معارض الفنون التشكيلية - الاذاعة والتلفزيون - ٥ ايار ١٩٧٠ .
- ٥ - صالح الجميبي ٠٠ نحو جماليات جديدة - الف بء - ٢٧ ايار ١٩٧٠ .
- ٦ - لوحة عن معرض فؤاد جهاد - الف بء ١٣ ايار ١٩٧٠ .
- ٧ - عن غازي السعودي في لوحاته الكبيرة - الف بء - ٦ ايار ١٩٧٠ .
- ٨ - فائق سيد حسين - العمل والعمال - ٢١ تشرين اول ١٩٦٥ .
- ٩ - اين يقف الفن العراقي - التآخي - ٣ تموز ١٩٦٨ .

احسان الملائكة

- ١ - المعرض السادس لجماعة بغداد - الاداب (بيروت) - حزيران ١٩٥٨ .

احمد مرسي (فنان مصري)

- ١ - حول معرض جمعية الفنانين الثاني - الاسبوع - ملحق جريدة الشعب - ٢٩ حزيران ١٩٥٧ .

احمد محمود

- ١ - محمد مهراالدين ٠٠ فنانا - التآخي - ٣ كانون اول ١٩٦٧ .

احمد فياض المفرجي

- ١ - الفهم والا فهم في الفن - المنار - ٢٣ تشرين الثاني ١٩٦٣ .
- ٢ - حاجتنا الى رواد معارض - السينما اليوم - نيسان ١٩٦٨ .
- ٣ - فنان عراقي يختزل الزمن في بولندا - صوت العمال - ٢٣ تشرين الثاني ١٩٦٧ .

الاذاعة والتلفزيون - مجلة

- ١ - حول معرض ضياء العزاوي - ٥ اذار ١٩٧١ .
- ٢ - حول معرض الرباعي الفني العراقي - ٦ نيسان ١٩٧١ .
- ٣ - معرض فني عن السياح - ٥ كانون الثاني ١٩٧١ .
- ٤ - احمد الشيخخلي المهندس الذي أصبح فنانا - ٥ كانون الثاني ١٩٧١ .
- ٥ - فنون تشكيلية - ٥ كانون الثاني ١٩٧١ .

الف بء - مجلة اسبوعية

- ١ - مجلة سوفياتية تتحدث عن جاسم الزبيدي - ٧ كانون الثاني ١٩٧٠ .
- ٢ - حول المعرض السنوي لجمعية الفنانين العراقيين - ٢١ كانون الثاني ١٩٧٠ .
- ٣ - الرصاصي يتكلم - ٢٣ كانون اول ١٩٧٠ .
- ٤ - المقهى البغدادي للفنان محمد غني حكمت - ٢٥ اذار ١٩٧٠ .
- ٥ - مثلث غير متساوي الاضلاع - ٢٤ حزيران ١٩٧٠ .
- ٦ - هل يعيش الفنان العراقي واقعه ؟ - ١٢ آب ١٩٧٠ .
- ٧ - في ذكرى جواد سليم - ٢٠ كانون الثاني ١٩٧١ .
- ٨ - حقايب من الفن العراقي تطير الى موسكو - ٢٠ كانون الثاني ١٩٧١ .
- ٩ - ناقدة فرنسية تتحدث عن فنان عراقي - ٢٤ شباط ١٩٧١ .

- ١٠- الفنانين في الشطرة - ٣٠ كانون الثاني ١٩٧٠ .
- ١١- تطور عملية صب تماثيل البرونز في العراق - ٣٠ كانون الثاني ١٩٧٠ .
- ١٢- البداية الصعبة في مشغل البرونز - ١١ تشرين الثاني ١٩٧٠ .
- ١٣- معرض عراقي رائع في جنيف - ١٢ حزيران ١٩٦٨ .
- ١٤- شروقي رسام بدائي من العراق - ٨ كانون الثاني ١٩٦٩ .
- ١٥- رسائل جواد سليم - ٢٢ كانون الثاني ١٩٦٨ .
- ١٦- المعرض الرباعي تمرد على كلاسيكية التجمعات - ٢٤ آذار ١٩٧١ .

امانة العاصمة - مؤسسة رسمية

- ١ - اعلان الى الفنانين التشكيليين العراقيين - الاقلام - شباط ١٩٧١ .

آمال الزهاوي

- ١ - ست ثنائين يتحدثون عن متحف الفن الحديث - الف باء - ١٩٦٨ .
(سعاد العطار . حافظ الدرربي . اسماعيل الشبخلي . اسماعيل الترك . ضياء العزاوي . وكاظم حيدر) .

أنور الغساني

- ١ - كاظم حيدر في ملحمة الشهيد - الثورة العربية - ٧ مايس ١٩٦٥ .

أهل النفط

- ١ - معرض الفنانين العراقيين والانكليز - تموز ١٩٥٧ .
- ٢ - معرض جمعية الفنانين العراقيين - تموز ١٩٥٧ .
- الاقلام - مجلة شهرية
- ١ - فنانون عراقيون : محمد غني حكمت - تشرين الثاني ١٩٦٥ .
- ٢ - فنانون عراقيون : نادية عزوز - تشرين اول ١٩٦٥ .
- ٣ - لقاء مع الفنان محمد الحسني - تموز ١٩٦٥ .
- ٤ - لقاء مع الفنان عطا صبري - ايلول ١٩٦٥ .
- ٥ - لقاء مع الفنان فائق حسن - مايس ١٩٦٥ .
- ٦ - مع الفنان جميل حمودي - ايار ١٩٧٠ .

بلند الحيلوري

- ١ - المعرض الثاني لجمعية بغداد للفن الحديث - الابواب (بيروت) - حزيران ١٩٥٣ .
- البلد - جريدة يومية

- ١ - لقاء مع الفنان جميل حمودي - ٢٠ آذار ١٩٦٦ .
- ٢ - معرض الفنان جميل حمودي - ١٠ كانون اول ١٩٦٥ .
- بغداد - مجلة شهرية

- ١ - أعضاء على أعمال فائق حسن في معرضه الاخير - تموز ١٩٦٣ .
- ٢ - أعضاء على النتاج الفني الجديد في العراق - تشرين الثاني ١٩٦٣ .
- ٣ - وجوه ووجهات عراقية - كانون اول ١٩٦٣ .
- ٤ - لقاء مع الفنان عطا صبري - شباط - آذار ١٩٦٤ .
- ٥ - لقاء مع الفنان يوسف غلام - نيسان ١٩٦٤ .
- ٦ - لقاء مع النحات محمد غني حكمت - تشرين الثاني ١٩٦٥ .
- ٧ - مقابلة مع الفنان راكان دبدوب - كانون اول ١٩٦٥ .
- ٨ - سعد شاكر في معرض الطين والجبيران - العدد ٢٦ - ١٩٦٦ .

بغداد نيوز - جريدة يومية صدرت باللغة الانكليزية

- ١ - معرض الفنان جميل حمودي - ٢ كانون الثاني ١٩٦٥ .
- البلاد - جريدة يومية
- ١ - خالد القصاب ٠٠ الرسام والطبيب - ٢٧ تشرين الثاني ١٩٥٧ .

بنيان صالح

- ١ - الرسم بالخشب - الثورة - ٣٠ آب ١٩٧٠ .
- التأخي - جريدة يومية
- ١ - الفنانون العراقيون ومعرض المعركة - ٨ ايلول ١٩٦٧ .
- ٢ - في معرض عيدان الشبيجلي - ٢٦ شباط ١٩٦٨ .
- ٣ - ضجة في صف النحت - ١٤ تموز ١٩٦٨ .

الثورة -

- ١ - الترك يفوز في مسابقة الشعر - ٣ تموز ١٩٦٨
- ٢ - سعد شاكر وفن الخزف - ٥ ميس ١٩٦٨ .

الثورة - تصدر عن دار الثورة

- ١ - ملاحظات عن معرض الاربعة - ٢٣ اذار ١٩٧١ .
- ٢ - ملحمة الحرية - ٢٦ كانون الثاني ١٩٧١ .
- ٣ - قالوا في جواد - ٢٦ كانون الثاني ١٩٧١ .
- ٤ - جولة في معرض حميد العطار - ١٦ كانون الاول ١٩٦٨ .
- ٥ - مع الفنان جون نقاشيان - ١٢ شباط ١٩٧١ .
- ٦ - مقابلة مع جميل حمودي - ٥ تشرين اول ١٩٦٨ .
- ٧ - حياة فنان : محمود صبري - ٥ تشرين اول ١٩٦٨ .
- ٨ - في معرض ضياء العزاوي - ١٣ شباط ١٩٧١ .

الثورة العربية - جريدة يومية

- ١ - شيء عن فائق حسن - ٤ اذار ١٩٦٥ .
- ٢ - في معرض الجمعية السنوي العاشر - ٢٤ كانون اول ١٩٦٧ .
- ٣ - الشخصية العراقية في معرض ابراهيم زاير - ١٥ شباط ١٩٦٧ .

جبار سلمان

- ١ - معرض جماعة الانطباعيين في بغداد - المنار - ٩ نيسان ١٩٦٧ .
- ٢ - معرض البداية والتعبيريون الوحشيون - المواطن - ٢٠ اذار ١٩٦٨ .
- ٣ - حواء تنافس آدم - الفجر الجديد - ٢١ اذار ١٩٦٧ .

جبرا ابراهيم جبرا

- ١ - الفن الحديث في العراق - اهل النفط - ايار ١٩٥٦ .
- ٢ - الفن العراقي المعاصر في بيروت - الاداب (بيروت) - كانون اول ١٩٥٧ .
- ٣ - الفن في العراق اليوم - كراس باللغة الانكليزية صدر في سنة ١٩٦١ .
- ٤ - الفن المعاصر في العراق - كراس صدر عن وزارة الاعلام ببغداد (السلسلة الفنية رقم ١) .
- ٥ - جواد سليم - مجلة « اصوات » - كانون الثاني ١٩٦١ .
- ٦ - الف ليلة وليلة (رسوم شاكر حسن ال سعيد) - « العاملون في النفط » - كانون اول ١٩٦٢ .

- ٧ - الفن في العراق « الحياة في أمريكا » - العدد ٤٣ .
- ٨ - فنانون من بغداد : فائق حسن - الجمهورية - ٥ آذار ١٩٦٤ .
- ٩ - كتاب « الرحلة الثامنة » - طبع في بيروت .
- ١٠ - كتاب « الحرية والوطنان » - طبع في بيروت .
- ١١ - بعد عشرة أعوام ٠٠ جواد سليم - العاملون في النفط - كانون الثاني ١٩٧١ .

جليل كمال الدين

- ١ - ربيع الفن في بغداد - الاداب - حزيران ١٩٥٧ .
- ٢ - معرض جمعية الفنانين العراقيين - الاداب - آب ١٩٥٧ .
- ٣ - تأملات في معرض الرواد - الاداب - ايار ١٩٥٨ .
- ٤ - الجزائر في الفن العراقي - الاداب - حزيران ١٩٥٨ .
- ٥ - في معرض الثورة - الاداب - ايلول ١٩٥٨ .

جلال الحنفي

- ١ - معرض الفنان جميل حمودي ودلالته على مواهبه - البلد - ١٦ كانون الثاني ١٩٦٥ .

الجمهورية - جريدة يومية

- ١ - حيدر وفالنتينوس في معرض مشترك - الملحق - ١٢ ايار ١٩٦٦ .
- ٢ - انطباعات النحات الذي صنع تمثال السياب - ٢٥ كانون اول ١٩٦٩ .
- ٣ - مع الفنانين الشباب : حسن عبد علوان - ٥ آذار ١٩٧٠ .
- ٤ - في معرض فاروق اوهان الفوتغرافي - ١٤ شباط ١٩٦٩ .
- ٥ - رسوم نعمان هادي تجسد ملامح الواقع العراقي - ١٤ شباط ١٩٦٩ .

جميل الجبوري

- ١ - شهريات العراق (بغداد ٣) - المتحف العربي - آذار ١٩٧٠ .

جميل حمودي

- ١ - الفن العراقي المعاصر - الفكر الحديث - العبدان ٥ و ٦ ١٩٤٦ .
- ٢ - الفن في العراق عبر العصور - جريدة الفنون - تصدر في باريس - ٢٨ نيسان ١٩٥٠ .
- ٣ - الموقف الفني في العراق - مجلة النشاطات الفنية في العالم - تصدر في باريس - ٧ شباط ١٩٥٢ .
- ٤ - الفن في العراق - الرابطة - ١٦ تموز ١٩٤٤ .
- ٥ - الفن العراقي في معرض جماعة بغداد - الاذاعة والتلفزيون - ٢٠ ايار ١٩٧١ .
- ٦ - معرض سعد شاكر - البلد - ١٤ آذار ١٩٦٧ .
- ٧ - عينونا على بناء حياتنا الفنية - الجمهورية - ١٦ كانون الثاني ١٩٦٨ .
- ٨ - على هامش معرض الفنان سعد شاكر - البلد - ١٣ آذار ١٩٦٧ .

جواد سليم

- ١ - جولة فنية في معرض الفن العراقي - اهل النفط - ايلول ١٩٥٢ .

حامد الهيتي

- ١ - شاكر نعمه وجه طيني من مدينتي - الثورة - ٢٤ تشرين اول ١٩٦٩ .
- ٢ - الرواد ابن مواقعهم - الاذاعة والتلفزيون - ايار ١٩٦٩ .
- ٣ - اللون وقناعة الفنان الذاتية - الف باء - ٦ كانون الثاني ١٩٧١ .

حسين علي الراشد

- ١ - لقاء وحديث مع الفنان جميل حمودي - الجمهورية - ٢٣ تموز ١٩٧٠ .

- حسين علي عجه
 ١ - الوعي والاستجابة عند حامد الهيبي - الف باء - ٢٥ حزيران ١٩٦٩ .
- حسين حسن
 ١ - جولة في معرض هيلة وتركي - المجتمع العراقي - ٢١ تشرين الثاني ١٩٦٥ .
 ٢ - السنجري وطبيعة مواضيعه الشخصية - الفجر الجديد - ١٩ كانون اول ١٩٦٦ .
- حسام الصفار
 ١ - حديث هاديء مع الفنانة الهادئة - ملحق المنار - ١١ ايار ١٩٦٨ .
- حليم جرداق - كاتب لبناني
 ١ - فن الرسم العربي - العاملون في النفط - ١١ كانون اول ١٩٦٢ .
- حميد العطار
 ١ - رسالة عن النحت والرسم عندنا - التآخي - ١٠ تموز ١٩٦٨ .
 الحياة في امريكا - مجلة امريكية تصدر باللغة العربية
 ١ - معرض الفنان العراقي فائق حسن يطوف في امريكا - العدد ٤٣ .
- خالد الخلي
 ١ - لقاء مع الدكتور خالد الجادر - العاملون في النفط - شباط ١٩٧١ .
 الخبر - جريدة اسبوعية
 ١ - المعرض الشخصي للفنان فائق حسن - ١٧ نيسان ١٩٦٧ .
- خليل عبدالواحد
 ١ - النكسة والعبث في معرض الكرافيك - السينما اليوم - مايس ١٩٦٨ .
- خليل العزاوي
 ١ - عبدالقادر رسام - الفن الحديث - العدد الاول ١٩٥٤ .
 الخليج العربي - جريدة يومية صدرت في البصرة
 ١ - معرض الفنان الشاب موريس حداد - ١٦ كانون اول ١٩٦٥ .
- خالد الجادر
 ١ - لمحات عن الفن العراقي - كتاب - صدر في سنة ١٩٦١ .
 الراصد - مجلة اسبوعية
 ١ - ثلاثة فنانيين عراقيين في بيروت - ٧ تموز ١٩٦٩ .
 ٢ - العثور على لوحين لعبدالقادر رسام - ٣ كانون الثاني ١٩٧٠ .
 ٣ - حضارتان في الفخار - ١٨ تشرين الاول ١٩٦٩ .
 ٤ - جدارية لفنان عراقي على مصحح سوفياتي - ٢٦ تونز ١٩٦٩ .
- رشيد الرماحي
 ١ - حواء تنتصر على ادم - المنار - ٢٩ شباط ١٩٦٦ .
 ٢ - كلام عن المعرض الثالث لجماعة تموز - المنار - ٦ مايس ١٩٦٧ .
- روبير فوينيا - ناقد فرنسي
 ١ - الفنان المبتكر جميل حمودي - ترجمة جريدة العرب - ٧ كانون اول ١٩٦٥ .
- زهير غانم
 ١ - لقاء الانطلاق والقلق مع ناصر العمر - النور - ١٦ كانون الثاني ١٩٦٩ .
 ٢ - انطباعات عن معرض جماعة نينوى - الف باء - ١٢ اب ١٩٧٠ .

زهير النعيمي

- ١ - رحلة في السماء السادسة لفن سميرة الصواف - الاذاعة والتلفزيون - حزيران ١٩٦٩ .
- ٢ - جماعة تموز - الف باء - ٢ تموز ١٩٦٩ .

زهير الدجيلي

- ١ - مهن الصراف .٠٠ المرأة الرسامة المتعددة الالوان - الف باء - ٣٦ شباط ١٩٦٩ .

سائلة صالح

- ١ - عن ومع نزيهة سليم الغنائة - الف باء - ١٢ اذار ١٩٦٩ .
- ٢ - استعمال الحلي بين العصر الحجري والقرن العشرين - الف باء - ٢٦ اذار ١٩٦٩ .
- ٣ - عندما تصبح المرأة رسامة - الف باء - ٨ كانون الثاني ١٩٦٨ .

سائدة الاسمر

- ١ - رحلة الى اعماق المجددين - العرب - ٥ اذار ١٩٦٦ .

سعيد السعدي

- ١ - فاجعة الانسان الكوني عند شاكز حسن آل سعيد - الاذاعة والتلفزيون - ٢٠ نيسان ١٩٧١ .
- ٢ - وجهان يتنفسان الضباب في اعمال الشيخ - الاذاعة والتلفزيون - ٥ مايس ١٩٧١ .

سعدون فاضل

- ١ - الحركة الفنية في العراق تنشط من جديد - العاملون في النفط - تموز ١٩٦٤ .
- ٢ - الموسم الفني الاخير في بغداد - العاملون في النفط - تموز ١٩٦٥ .
- ٣ - القيمة التسويقية وانرها على الحركة الفنية - ملحق الجمهورية - ٩ حزيران ١٩٦٦ .

- ٤ - تحولات الفنان ضياء العزاوي في اقاليم الخطوط والالوان - الف باء - ١٠ اذار ١٩٧١ .

سمير الصائغ - كاتب لبناني

- ١ - لقاء مع رسامين عراقيين يعرضان في بيروت - لسان الحال (بيروت) - ٢١ حزيران ١٩٦٩ .

سعد علي الجميل

- ١ - معرض خريجي معهد الفنون « اقيم في الموصل » - اهل النفط - كانون اول ١٩٥٦ .
- سليم راققت (منير عبدالامير)

- ١ - محاولة لتقييم معرض جميل حمودي - ملحق الجمهورية - ٢ كانون لاول ١٩٦٥ .
- سليم طه التكريتي

- ١ - الفنون في بابل واشور - مجلة « بغداد » - العدد ٢٣-١٩٦٥ .

سلام خياط

- ١ - بطاقات العيد - الف باء - ١٠ كانون الاول ١٩٦٩ .

سامي مهدي

- ١ - في المعرض الفني للرواد - مجلة « بغداد » - حزيران ١٩٦٥ .

شاكز حسن آل سعيد

- ١ - القيم التصويرية المعاصرة في معرض الرواد - الاسبوع - حزيران ١٩٥٣ .

٢ - حول المعرض الفني الثالث في المعهد البريطاني - الاداب (بيروت) - كانون الاول ١٩٥٣

- ٣ - الرسم من مادة الحياة - صوت الاهالي - عدد ١٠١ سنة ١٩٥٤
- ٤ - دراسة في الفن العراقي المعاصر - الاداب - كانون اول ١٩٥٦
- ٥ - ازمة الفنان العراقي - الاداب - تشرين الثاني ١٩٦٣
- ٦ - الوضع الراهن للفن العراقي المعاصر - بغداد - كانون اول ١٩٦٣
- ٧ - الخصائص الفنية لرسوم الواسطي - كراس - صدر في ١٩٦٤
- ٨ - المعنى الانساني في الفن - الاقلام - تشرين اول ١٩٦٥
- ٩ - مشروع بحث في الابعاد الفنية ما بين الارضي والكوني - الاقلام - كانون الثاني ١٩٦٥

- ١٠ - من ذكريات مطلع العقد السادس - بغداد - العدد ٢٣ - ١٩٦٥
- ١١ - البيان التأملي - ملحق الجمهورية - ٢٣ حزيران ١٩٦٦
- ١٢ - عودة الحصان الاخضر المجنح - الاداب - تموز ١٩٦٦
- ١٣ - موقف التأمل من معرض الزاوية - العرب - ٢ نيسان ١٩٦٧
- ١٤ - لوحة التخريف التأمل - الراصد - العدد ٢٩ - ١٩٧٠
- ١٥ - « الوب اوت » العربي ومهدي مطشر - الثورة - ١١ كانون الثاني ١٩٧٠
- ١٦ - تأملات في معرض الجادر - الرياض (السعودية) - ٢٢-١-١٣٨٩هـ
- ١٧ - ملامح الحضارة الاسلامية في الفن - كراس رقم ٤ - صدر عن وزارة الاعلام

شمس الدين فارس

- ١ - المنابع التاريخية للفن الجداري في العراق - الثقافة الجديدة - كانون الثاني ١٩٦٩
- ٢ - الفنون التشكيلية في العراق - النور - ٢٠ اب ١٩٦٩
- ٣ - مهمة الفنون الجدارية في العراق - الثورة - ٣٠ تشرين الثاني ١٩٦٩

شوكت الربيعي

- ١ - موقف الفنان - ابناء النور - ٢٣ تشرين الثاني ١٩٦٥
- ٢ - الرسام العراقي فائق حسن - القسم الاول - كل شي - ٧ شباط ١٩٦٦
- ٣ - الرسام العراقي فائق حسن - القسم الثاني - كل شي - ١١ نيسان ١٩٦٦
- ٤ - الرمز في الفن التشكيلي العراقي - الاقلام - مايس ١٩٦٦
- ٥ - من الرؤيا الفنية في الاعمال العراقية - الاقلام - اب ١٩٦٦
- ٦ - الرسم المعاصر في العراق - المجلة (القاهرة) - حزيران ١٩٦٨
- ٧ - مقنعة في تاريخ الفن العراقي - كراس رقم ٧ - صدر عن وزارة الاعلام في سنة ١٩٧١

صالح سلمان

- ١ - ال عق البحر العظيم ٠٠ جواد سليم - عالم اليوم - ٢ شباط ١٩٦١

صادق الصائغ

- ١ - الرسم الحر في معرض الشيخ - الجمهورية - ٢١ نيسان ١٩٧١
- ٢ - معارض وفنانون - البلاد - ١٢ اذار ١٩٥٨

صالح عمر الشريف

- ١ - التحولات لدى شاكر حسن ال سعيد - الاقلام - تموز ١٩٦٦

صادق باخان

- ١ - عن معرض ناجي السنجري واشياء اخرى - الف باء - ١١ اذار ١٩٧٠

صباح التميمي

- ١ - نظرة في تطور صناعة الخزف - الراصد - ٧ تموز ١٩٦٩

صباح ياسين

- ١ - صفار بافكار رجال - الجمهورية - ١٤ مايس ١٩٧٠

صبري سالم

- ١ - جواد سليم وملحمته - الخليج العربي (البصرة) - ٤ تشرين الثاني ١٩٦٥
- ٢ - الفنان مورييس حداد - ابناء النور - ٢٣ كانون اول - ١٩٦٥

صلاح خليل

- ١ - معرض اكاديمية الفنون الجميلة - الاجيال - تموز ١٩٦٨
- ٢ - حصاد الموسم الفني - اخبار العلمين - ١٧ اذار ١٩٦٨
- ٣ - الضوء في معرض نعمان هادي - النور - ٢٠ شباط ١٩٦٩
- ٤ - خضير الشكرجي ٠٠ خطوة اخرى نحو التجديد - الراصد - ١٠ نيسان ١٩٧٠
- ٥ - خضير الشكرجي بين الحركة والسكون - التآخي - ٢٣ اذار ١٩٧١
- ٦ - ملاحظات عن معرض الرواد - التآخي - ١٩ مايس ١٩٧١

صوت الاحرار

- ١ - العمل الكبير - ١٢ تشرين الاول ١٩٦١
- ٢ - الانفاذ في الفن التصويري - ١٦ تشرين الثاني ١٩٦١

ضراء القنوي

- ١ - الموضوع الفني - مجلة « بغداد » - العدد ٢٣ ١٩٦٥

ضياء خضير

- ١ - حول معرض حسين الهاللي - الغد - ١ اب ١٩٧٠

ضياء العزاوي

- ١ - اين يقف الفن في العراق ؟ - نشرة « مصلحة نقل الركاب » - كانون اول ١٩٦٨

عادل كامل

- ١ - رحلة في عالم يحيى الشيخ - الف باء - ١٨ نيسان ١٩٧١
- ٢ - الفن العراقي بلا جمهور - الف باء - ٢٣ نيسان ١٩٦٩

عادل عبد الجبار

- ١ - المثلول الرمزي الذي داود سلمان - الاذاعة والتلفزيون - حزيران ١٩٦٩
- ٢ - حول معرض المصقات - الراصد - العدد ٣٧ نيسان ١٩٧٠
- ٣ - مع جماعة الاداب في معرضهم الاول - الثورة - ٦ نيسان ١٩٧١
- ٤ - بين الهواية والاحتراف اين تقع علا الطائي - الثورة - ٢٠ نيسان ١٩٧١

عبد الرحمن مجيد الربيعي

- ١ - مع الانطباعيين العراقيين - الاداب - حزيران ١٩٦٤
- ٢ - مع رسامين ثلاثة (سعاد العطار - فرج عبو - جبرا ابراهيم جبرا) - العاملون في النطق - تموز ١٩٦٤
- ٣ - تأملات في معرض الرواد - العلوم (بيروت) - ايلول ١٩٦٤
- ٤ - معرض جماعة بغداد للفن الحديث - الاداب - حزيران ١٩٦٥

- ٥ - حول الفن الحديث - الاقلام - شباط ١٩٦٥
 ٦ - رصد وملاحظات فنية - الاداب - اب ١٩٦٥
 ٧ - ملامح من معرض جمعية الفنانين العراقيين - الرائد العربي (الكويت) - عدد ٥٢ سنة ١٩٦٥
 ٨ - حول فن الرسم العراقي - الاداب - اذار ١٩٦٧
 ٩ - جواد سليم حياة جديدة - الاداب - اذار ١٩٦٨
 ١٠ - سقوط جماعة بغداد للفن الحديث - الثورة - ٢٧ اذار ١٩٦٨
 ١١ - الفن ومبررات التجديد - الاجيال - ايلول ١٩٧٠
 ١٢ - معرض جمعية الفنانين العراقيين - المثقف العربي - كانون الثاني ١٩٦٧
 ١٣ - على هامش معرض ابتسام حميد نصرت - الجمهورية - ١٩ اذار ١٩٧١

عبد الوهاب بلال

- ١ - ضياء العزاوي موقع جديد للفن العراقي الاصيل - النصر - ٢٦ نيسان ١٩٦٧
 ٢ - مع الفنان الشاب الذي تخطى الشوايح - النصر - ٢٠ اذار ١٩٦٧

عبدالرزاق حبيب

- ١ - متى تأسس معهد الفنون الجميلة - الجمهورية - ٧ مايس ١٩٧١
 ٢ - مع الفنان فائق حسن - الجمهورية - ٢٣ نيسان ١٩٦٧

عبد المنعم الجادر

- ١ - من تاريخ النهضة الفنية في العراق - كتاب - صدر في سنة ١٩٥٠

عبدالرحيم العزاوي

- ١ - همسة لجماعة المعاصرين - ابناء النور - ٢٣ تشرين الثاني ١٩٦٥
 ٢ - في معرض اسماعيل الترك - كل شيء - ٨ اذار ١٩٦٥
 ٣ - في معارض الفن - كل شيء - العدد ٤٣ سنة ١٩٦٥
 ٤ - جماعة بغداد للفن الحديث - الاداب - ايلول ١٩٦٥
 ٥ - مع جماعة التجديد في معرضهم الثاني - الجمهورية - ٦ اذار ١٩٦٦
 ٦ - جماعة الرواد - الاداب - نيسان ١٩٦٦

عبد الوهاب المان

- ١ - رسامون من العراق - عطا صبري - اهل النفط - شباط ١٩٥٣
 ٢ - رسامون من العراق : حافظ الدروبي - اهل النفط - ايار ١٩٥٣
 ٣ - فنانون من العراق : عاليه القرهغولي - اهل النفط - ايلول ١٩٥٣
 ٤ - فنانون من العراق : جواد سليم - اهل النفط - كانون اول ١٩٥٣

عبدالله نقبي - كاتب كويتي

- ١ - معرض الفنان صالح الجمعي - الثورة - ٤ كانون الثاني ١٩٧٠

عبد الامير الحصري

- ١ - قصيدة في ذكرى جواد سليم - الفنون المعاصرة - العدد الاول ١٩٦٨

عبدالرحمن طهمازي

- ١ - مروا بمعرض شاكر حسن ال سعيد - الاقلام - شباط ١٩٦٦
 ٢ - حول المعرض الاخير لشاكر حسن ال سعيد - الف باء - ١ تموز ١٩٧٠
 ٣ - معرض جماعة المجددين الثالث - بغداد - مايس ١٩٦٧

عزيز عجم المحامي

- ١ - معرض الفنان خالد الجادر - اهل النفط - حزيران ١٩٥٥

عزي الوهاب

- ١ - ساعة مع جواد سليم - صوت الاحرار - ٢ تشرين الثاني ١٩٦١

عدنان احمد الربيعي

- ١ - الانطباعيون والرواد - التاخي - ٩ حزيران ١٩٦٨
- ٢ - خطوط والوان في معرض جماعة بغداد - التاخي - ٣ نيسان ١٩٦٨
- ٣ - النزعة الشعبية عند جواد سليم - الفنون المعاصرة - العدد الاول ١٩٦٨
- ٤ - المجددون والتكامل الفني - التاخي - ٢١ آذار ١٩٦٨
- ٥ - اين يقف الفن العراقي هذا اليوم؟ - التاخي - ٣ تموز ١٩٦٨

عطا صبري

- ١ - معرض الرواد السنوي الثالث - الاداب - تموز ١٩٥٣
- ٢ - المعرض الفني الثالث في المعهد الثقافي البريطاني ببغداد - الاداب - تشرين الاول ١٩٥٣
- ٣ - التلويق الفني في الاوساط العراقية - المنقف (اسبوعية) - ٢٧ تموز ١٩٥٤
- ٤ - معرض فني في بغداد - اهل الخط - ايلول ١٩٥٥
- ٥ - معرض بغداد للرسم والنحت - الاداب - ايار ١٩٥٧

علي ضياء الدين

- ١ - نحو فن جديد (معرض حامد الصفار) - الثورة - ١٦ شباط ١٩٧١
- ٢ - التراث والمعاصرة مع شاكر حسن ال سعيد - الثورة - ٣٠ آذار ١٩٧١
- ٣ - الرواد في معرضهم الرابع عشر - الثورة - ٢٠ نيسان ١٩٧١

الدكتور علي الزبيدي

- ١ - في معرض خالد الجادر - الفنون - ٢٤ نيسان ١٩٥٧

ع . فوزي

- ١ - في معرض جمعية الفنانين العراقيين - الاسبوع (ملحق الشعب) - ١ حزيران ١٩٥٧

ع . السالم

- ١ - معرض الفكر الحديث - الفكر الحديث - العدد السابع ١٩٤٦
- العمل الشعبي - مجلة اسبوعية
- ١ - فنان من بلادي : ستار الشيخ - ١ كانون الثاني ١٩٦٩

عبد الوهاب النعيمي

- ١ - لقاء مع مراد الداغستاني - بغداد - اب ١٩٦٥

عبد الحميد العلوجي

- ١ - الازياء الشعبية في مقامات الحريري - بغداد - شباط - آذار ١٩٦٤

العراق الجديد - مجلة شهرية

- ١ - فنانون عراقيون : فائق حسن - تشرين الثاني ١٩٥٩
- ٢ - فنانون عراقيون : جواد سليم - كانون اول ١٩٥٩
- ٣ - فنانون عراقيون : زيد صالح - كانون الثاني ١٩٦٠
- ٤ - فنانون عراقيون : خالد الجادر - شباط ١٩٦٠
- ٥ - فنانون عراقيون : اسماعيل الشيخلي - آذار ١٩٦٠
- ٦ - فنانون عراقيون : خليل الورد - نيسان ١٩٦١

- ٧ - فنانون عراقيون : فاضل عباس - ايار ١٩٦١
- ٨ - فنانون عراقيون : فرفي عبو - كانون الثاني ١٩٦١
- ٩ - فنانون عراقيون : نزيهة سليم - اذار ١٩٦١
- ١٠ - فنانون عراقيون : خالد حمدي - حزيران ١٩٦١
- ١١ - فنانون عراقيون : علي شوقي - اب ١٩٦١
- ١٢ - فنانون عراقيون : عطا صبري - ايلول ١٩٦١
- ١٣ - فنانون عراقيون : عبداللطيف الخفاجي - تشرين الاول ١٩٦١
- ١٤ - فنانون عراقيون - محمد صالح زكي - تشرين الثاني ١٩٦١
- ١٥ - فنانون عراقيون : عبدالرحمن الكيلاني - كانون الاول ١٩٦١
- ١٦ - جواد سليم في ذمة الغلود - اذار ١٩٦١
- ١٧ - الفنادر العراقي منذ فجر التاريخ - تموز ١٩٦١
- ١٨ - ملحمة ١٤ تموز - تشرين اول ١٩٦١
- ١٩ - لوحات عن الفن العراقي - تشرين الاول ١٩٦١
- ٢٠ - الفنان الموصلبي القديم - شباط ١٩٦٠
- ٢١ - رسوم الاطفال - نيسان ١٩٦٠
- ٢٢ - فنانون عراقيون : اسماعيل الترك - نيسان ١٩٦٠
- ٢٣ - فنانون عراقيون : ارداشيس كافيان - ايار ١٩٦٠
- ٢٤ - فنانون عراقيون - حافظ الكروبي - اب ١٩٦٠
- ٢٥ - فنانون عراقيون : خالد الرحال - ايلول ١٩٦٠
- ٢٦ - فنانون عراقيون : محمود صبري - تشرين اول ١٩٦٠

غانم الدباغ

- ١ - المعرض الربيعي لجمعية اصدقاء الفن - الاخبار - ١٢ ميس ١٩٤٣

الفد - مجلة اسبوعية

- ١ - ملاحظات عن معرض الخط الابيض - ٤ تموز ١٩٧٠
- ٢ - جاسم الزبيدي ووثيقة الصداقة - ٢٠ حزيران ١٩٧٠
- ٣ - التجربة ومسألة الفن الجماهيري - ٢٠ حزيران ١٩٧٠
- ٤ - معرض جماعة المثلث - ٢٠ حزيران ١٩٧٠
- ٥ - حول معرض جماعة التجف - ٢٦ ايلول ١٩٧٠

غني سعدون ياسين

- ١ - مرة اخرى حول مسابقة النحت - التاخي - ١ اب ١٩٦٨

فاليري سمرونوف (عن الاخبار السوفيتية)

- ١ - ماهود احمد فنان عراقي ينال درجة الشرف - الجمهورية - العدد ٧٦ سنة ١٩٦٨

فاروق البقبلي - كاتب لبناني

- ١ - رسالة الى معرض الربيع - الاسبوع العربي (بيروت) - ١٥ ايار ١٩٦٧
- فالتينوس كارالومبس (ترجمة فاضل عباس هادي)
- ١ - الخزف في معرض الفن العراقي المعاصر - الف باء - ٧ نيسان ١٩٧١
- الفنون - اسبوعية
- ١ - الفن العراقي ٠٠ في بيروت - ٤ كانون اول ١٩٥٧

الفنون المعاصرة - اسبوعية

- ١ - اراء حول الفن (فائق حسن . كاظم حيدر . محمد غني . وضياء الغزاوي) -
١٧ نيسان ١٩٦٨

فؤاد الطائي

- ١ - حول معرض الفنون التشكيلية - الربد - ٤ نيسان ١٩٧١
٢ - السطوح في لوحات خضير الشكرجي - الف باء - ١٣ ايار ١٩٧٠
٣ - مراجعة الواقع الفن في العراق - الف باء - ٥ ايار ١٩٧١
٤ - مشكلات النحت في مجمل الساحات - الف باء - ٢ ايلول ١٩٧٠
٥ - الرغبة وابعداد تشكيلات الاجسام في معرض السنجري - الجمهورية - ٢٩ نيسان ١٩٧١
٦ - في معرض الرسامة فوزية الجميلي - الف باء - ٨ تموز ١٩٧٠
٧ - الفنانة ولوحات الترف والضياع - الف باء - ٢٢ نيسان ١٩٧٠

فاضل عباس هادي

- ١ - في معرض صادق الصانغ - بغداد اوبزرفر - ٢٦ ايلول ١٩٦٨
٢ - عن معرض نايف السامرائي - بغداد اوبزرفر - ١٧ نيسان ١٩٦٩
٣ - حول معرض ناجي السنجري الثالث - بغداد اوبزرفر - ٢٤ ايلول ١٩٧٠
٤ - التأكيد على التكنيك في معرض عزيز الحسك - بغداد اوبزرفر - ٢٤ ايلول ١٩٧٠
٥ - المعرض الثالث عشر - لجمعية الفنانين العراقيين - بغداد اوبزرفر - ٣١ كانون اول ١٩٧٠
٦ - عن معرض شاكر حسن ال سعيد - التخطيطات الشامل - بغداد اوبزرفر - ١٢ اذار ١٩٧١
٧ - معرض اربعة فنانين بارزين (الجمعي . الناصري . سمري . الغزاوي) - بغداد اوبزرفر - ١٩ اذار ١٩٧١
٨ - محاولة جديدة لفهم التراث والسيطرة على التكنيك - بغداد اوبزرفر - ١٤ ايار ١٩٧١
٩ - تعاطف من قبل الجمهور . لا تعاطف من قبل النقاد - بغداد اوبزرفر - ١١ حزيران ١٩٧١
١٠ - الرواد الذين لم يعودوا روادا - بغداد اوبزرفر - ٢٣ نيسان ١٩٧١

قصي السامرائي

- ١ - حديث مع الفنان الذي احب الطين العراقي - المواطن - ٣٠ كانون الثاني ١٩٦٨
كل شيء - جريدة اسبوعية
١ - في معارض الفن - ٢٦ نيسان ١٩٦٥

ماجد احمد

- ١ - الفن الراهن في العراق - الاذاعة والتلفزيون - عدد ٦ اذار ١٩٦٩

ماجد صالح السامرائي

- ١ - لقاء مع الفنان شاكر حسن ال سعيد - العاملون في النفط - تشرين اول ١٩٦٦
٢ - سعاد العطار تتحدث عن فنها - العاملون في النفط - ايلول ١٩٦٧
٣ - المعرض السنوي للفنانين العراقيين - افكار (الاردن) - كانون الثاني ١٩٦٧
٤ - حوار مع الفنان شاكر حسن ال سعيد - الف باء - ١٠ اذار ١٩٧١

٥ - مقابلة مع ضياء العزاوي - العاملون في النفط - نيسان ١٩٧١

٦ - جماعة بغداد للفن الحديث - الآداب - حزيران ١٩٧١

محمد ساطع

١ - معرض شاكر حسن - العرب - ٤ كانون اول ١٩٦٦

محمد غني حكيم

١ - فن النحت عند الاشوريين والبابليين - الفن الحديث - العدد الاول ١٩٥٤

محمد سعيد الصكار

١ - انطباعات غير سريعة عن معرض جماعة البصرة - الف باء - ١٩ حزيران ١٩٦٩

محمود صبري

١ - تعليق على معرضي جواد سليم وشاكر حسن - الثقافة الجديدة - كانون اول ١٩٥٣

٢ - مشكلة الفنان العراقي - الثقافة الجديدة - تموز ١٩٥٨

٣ - الفن العراقي بين عهدين - الثقافة الجديدة - ايلول ١٩٥٩

محمد مهر الدين

١ - حول مسابقة النحت - التآخي - ١٠ تموز ١٩٦٨

٢ - عن معرض المعركة القادمة - التآخي - ٧ اب ١٩٦٨

محمد عبد المجيد

١ - فنانان من كركوك - الف باء - ٢٣ تموز ١٩٦٩

محمد علي وجب

١ - أم حسين ومقهى حسن عجمي ٥٠ في معرض المنصور للرسم - الاسبوع (ملحق

الشعب) ٨ آذار ١٩٥٨

مؤيد معون

١ - اصدقاء علي لوحات نسرين عبدالكريم - النور - ٢٤ آذار ١٩٦٩

مؤيد الراوي

١ - « ادب آرت » عراقي - الف باء - ١٢ شباط ١٩٦٩

٢ - ملاحظات في ذكرى جواد سليم - ملحق الجمهورية - كانون الثاني ١٩٦٩

٣ - ثلاث قضايا في معرض المجددين - النصر - ٢٤ اب ١٩٦٧

٤ - فجيفة ضياء العزاوي في الزمن الماضي والابتعاد - الثقافة الجديدة - نيسان ١٩٦٩

٥ - دراسة عن الرسام مهدي مطهر - ملحق الجمهورية - ١٤ شباط ١٩٦٩

٦ - في ذكرى الفنان الذي فهم أعماق الانسان العراقي - الجمهورية - ٢٣ كانون

الثاني ١٩٦٧

مظفر النواب

١ - مقابلة مع ضياء العزاوي - العلوم (بيروت) - ايار ١٩٦٩

المنار - جريدة يومية

١ - مديحة عمر فنانة عراقية تعشق الحروف العربية - الملحق الاسبوعي - ١٨ ايار ١٩٦٨

٢ - الفن العراقي يغزو اوربا - ١٨ كانون الثاني ١٩٦٦

٣ - ثورة عنيفة وانسان متحرر معرض جديد - ١٦ آذار ١٩٦٦

مصطفى ابو لبادة - من الكويت

١ - لو كان هاشم سمورجي هنا لسألوه ان كان يرسم ليدهش نفسه ايضا ٥٥

السياسة (الكويت) - ١٩ كانون الثاني ١٩٧٥

محمد حسين

- ١ - المعرض السادس للفنان عبدالبطاط - النور - ١ تشرين اول ١٩٦٩

محمد الجزائري

- ١ - جواد سليم فنان الشعب - التآخي - ٢٤ تشرين الثاني ١٩٦٧
٢ - حول معرض الفنان محمد مهران الدين - كل شيء - ١٣ تشرين الثاني ١٩٦٧
٣ - محمد راضي بين الهدوء والقلق - التآخي - ١٨ شباط ١٩٦٨
٤ - محمد علي شاكر ونوعية الفنان - الثورة - ٢٣ اذار ١٩٦٩
٥ - الطبيعة والناس في معرض خالد البصام - التآخي - ١٦ تشرين الاول ١٩٦٨
٦ - جواد سليم ظل في القمة - الثورة - ٣٠ تشرين الثاني ١٩٦٨
٧ - منظور معين لمعرض عبدالرحيم الوكيل - الثورة - ١٨ ايار ١٩٦٩
٨ - هاشم سمرجي والناصري والحديثي - الثورة - ٢٠ نيسان ١٩٦٩
٩ - معرض الرواد شخصية مميزة - الثورة - ٨ نيسان ١٩٦٩
١٠ - عيدان الشيخلي بين النحت والصياغة - الثورة - ٢٨ اذار ١٩٦٩
١١ - عن معرض فؤاد الطائي - الثورة - ١٦ ايار ١٩٦٩
١٢ - الانسان بين القناع وبين الحلم - الثورة - ٢٨ كانون اول ١٩٦٩
١٣ - المثلث والشيخ بين الطبيعة والحساسية اللونية - الثورة - ١٤ حزيران ١٩٧٠
١٤ - انغماس في خطية اللون - الثورة - ٢١ حزيران ١٩٧٠
١٥ - مناقشة لمعرض مهدي مطشر - الثورة - ٢٥ كانون الثاني ١٩٧٠
١٦ - أساليب وانحسارات من الظل الى النحت - القسم الاول - الثورة - ٥ نيسان ١٩٧٠
١٧ - أساليب وانحسارات من الظل الى النحت - القسم الثاني - الثورة - ١٣ نيسان ١٩٧٠
١٨ - متحف لاعمال جواد سليم - الثورة - ٨ شباط ١٩٧٠
١٩ - محاوره نقدية مع الفنان ضياء العزاوي - الجمهورية - ١٥ شباط ١٩٧١
٢٠ - سيناريو اللقطات الاندهاشية عن تمثال السياب - الجمهورية - ٢٦ كانون الاول ١٩٧٠
٢١ - شاكر حسن آل سعيد من البعد الواحد الى معرض التخطيطات الشامل - الجمهورية - ٥ اذار ١٩٧١
٢٢ - محاوره مع ضياء العزاوي - العلوم (بيروت) - مايس ١٩٧١

ناظم السهماوي

- ١ - قصيدة شعبية عن جواد سليم - الفنون المعاصرة - العدد الاول ١٩٦٨

نزار سليم

- ١ - مع المعرض الثامن لخالد الجادر - الف - باء - ٢٣ كانون اول ١٩٧٠
٢ - هجوم وأوان - الثورة - ٢٦ كانون الثاني ١٩٧١

نصير الشاهر

- ١ - من الذي يقيم العمل الفني - الف - باء - ١١ تشرين اول ١٩٧٠
٢ - معرض جمعية الفنانين العراقيين - الف - باء - ٦ كانون الثاني ١٩٧١

النصر - جريدة اسبوعية

- ١ - صباح الخير ايها الفنانون - ٢٤ كانون اول ١٩٦٦

نوري الراوي

- ١ - المعرض الرابع لجماعة الرواد - السينما - ٢٢ اذار ١٩٥٦

- ٢ - خطرات في معرض الفنان ميران السعدي - بغداد - العدد ٧ سنة ١٩٦٣
- ٣ - تأملات في الفن العراقي الحديث - كتاب - صدر عن وزارة الاعلام
- ٤ - مع الرواد في معرضهم الثامن - الجمهورية - ٢٢ آذار ١٩٦٥
- ٥ - ملامح الفن العراقي المعاصر - بغداد - تشرين الثاني ١٩٦٥
- ٦ - الفارس والضحية (رسوم ضياء المزراوي) - العاملون في النفط - كانون اول ١٩٦٧
- ٧ - جواد سليم - كراس - صدر عن جمعية الفنانين
- ٨ - ماذا بعد جواد سليم - الاذاعة والتلفزيون - شباط ١٩٦٩
- ٩ - تقرير في الاعلام العراقي عبر حضارة الصورة - المتحف العربي - ايلول ١٩٧٠
- ١٠ - اغصان على قبر جواد سليم - الثورة - ٢٦ كانون الثاني ١٩٧١

نورالدين فارس

- ١ - رأي في الفن - الثورة العربية - ١٧ شباط ١٩٦٦
- ٢ - الانطباعية بين الوهم والحياة - الثورة العربية - ٩ حزيران ١٩٦٦
- ٣ - ازاهير محنطة - الثورة العربية - ١٧ تشرين الثاني ١٩٦٦
- ٤ - الفن بين المطلق والواقعية - الجمهورية - ٢٧ كانون الثاني ١٩٦٧
- ٥ - قيمة التعبير التشكيلي - الجمهورية - ٧ كانون اول ١٩٦٧
- ٦ - الرؤيا في الزاوية - التآخي - ٩ ميس ١٩٦٧
- ٧ - الفن والمعركة - التآخي - ٤ تموز ١٩٦٧
- ٨ - الحياة وضياء المزراوي - السينما اليوم - ١ نيسان ١٩٦٨
- ٩ - اللوحة والجدار - التآخي - ٢٨ حزيران ١٩٦٨
- ١٠ - لقاء مع عيدان الشيخلي - كل شيء - ٣١ آذار ١٩٦٩

النور - جريدة يومية

- ١ - الضوء في ٠٠ معرض نعمان هادي - ٢٠ شباط ١٩٦٩
- ٢ - الفنان عجيب مزهر - ٢٦ تشرين الثاني ١٩٦٩
- ٣ - جمعية الفنانين العراقيين ماذا قدمت ؟ - ٥ تشرين الثاني ١٩٦٩
- ٤ - مشاكل الفن التشكيلي في كردستان - ٣١ كانون اول ١٩٦٩
- ٥ - معرض الفنان خضير الشكرجي - ٢ حزيران ١٩٦٩
- ٦ - حول معرض الفنان صادق سويسم - ١ تشرين اول ١٩٦٩
- ٧ - حول المعرض السنوي الثاني عشر لجمعية الفنانين العراقيين - ٨ كانون اول ١٩٧٠

نزيره خاصر - ناقد ليماني

- ١ - محفورات العراقيين الثلاثة في كاليري (١) - النهار (بيروت) ١٤ حزيران ١٩٦٩

وحيد جودت

- ١ - المعرض الاول للرسام عجيب مزهر - الخليج العربي - ٤ تشرين الثاني ١٩٦٥

ياسين النصير

- ١ - معرض عجيب مزهر - الثقافة الجديدة - ايار ١٩٧١

يحيى عبدالوهاب الجبوري

- ١ - الفن قديما وحديثا - الفنون - ٢٨ آب ١٩٥٧

يوسف الصائغ

- ١ - طالب مكى تلميذ اسد بابل - الف باء - ٢٦ آذار ١٩٦٩

اشارات :

● ان هذه المصادر ، التي يتضمنها هذا المبحث ، ليست هي « كل » الكتابات ، التي سجلتها أقلام النقاد والكتاب والصحفيين ، عن الفن التشكيلي في العراق * وانما هي حصيلة الجهد الذي بذلته ، خلال فترة محددة . وانا اخمن ان هناك كتابات اخرى ، متناثرة في هذه الصحيفة وتلك المجلة ، أمل الوصول اليها ، وازافتها الى هذه المصادر المكتشفة وتلك المجلة ، أمل الوصول اليها ، وازافتها الى هذه المصادر المكتشفة . وفي ذهني ان مما يعجل ويسرع في انجاز هذا المشروع ، ان يقوم كل كاتب لم يعثر هنا على أية اشارة لكتاباتة ، بتزويدي بها ، اكمالا للفائدة واختصارا للجهد واختزالا للزمن .

● يشمل هذا المبحث فصلا من كتاب يتضمن ثبوتا بمعارض الرسم التي اقيمت في العراق خلال الاربعين سنة الاخيرة ودراسة عن النقد التشكيلي في العراق ، من المؤمل ان يصدر في وقت قادم .