

FAIK HUSSAIN

II PERSONAL EXHIBITION
20th - 30th Sep 1976
National Gallery of Modern Art - Baghdad



فاتن حسين

المعرض الشخصي الثاني

٢٠ الى ٣٠ أيلول ١٩٧٦

المتحف الوطني للفن الحديث (قاعة الواسطي) - بغداد

المعارض الشخصية :

- بين عام ١٩٦٥ تأسس جماعة المجددين في بغداد الى عام ١٩٧٦ -

- ٨- بينال الخريف
- ٩- معرض الحفر الاسباني
- ١٠- معرض صالة الفن والادب
- ١١- معرض صالون الفن ، سان ماتيو
- ١٢- معرض غاليري باندريس (معرض المدينة)
- ١٣- البينال العالمي الاول للكرافيك في سفويا
- ١٤- بينال الحفر العالمي في فلورنسا
- ١٥- بينال ابيزا العالمي للحفر
- ١٦- البينال الاول لاويدو
- ١٧- بينال تامورة الاول

- اشبيلية - اسبانيا
نيويورك - الولايات المتحدة
سان خوسيه - كوستاريكا
كاليفورنيا - الولايات المتحدة
- مدريد - اسبانيا
سفويا - اسبانيا
فلورنسا - ايطاليا
ابيزا - اسبانيا
اويدو - اسبانيا
تامورة - اسبانيا

- ١- معرض قاعة مارتي مونسو
- ٢- معرض قاعة كلتارت
- ٣- معرض غاليريا ناسيلي
- ٤- معرض غاليريا رامون دوران
- ٥- معرض صالة بروينثيا
- ٦- معرض صالة خاكوبو
- ٧- معرض صالة آ - ٧ آرگون
- ٨- معرض غاليريا ديلوس
- ٩- معرض غاليريا كونتاتك
- ١٠- معرض غاليريا كارل ياندربرود
- ١١- معرض غاليريا لاماندرافورا
- ١٢- معرض غاليريا سين
- ١٣- معرض غاليريا التاميرا
- ١٤- معرض غاليريا تاير دلفين
- ١٥- معرض المتحف الوطني للفن الحديث

- ١٦- معرض غاليريا كارمن دورانفو
- ١٧- معرض متحف غوايا سمين
- ١٨- معرض غاليريا غوايا سمين

أهم المعارض المشتركة :

- ١- معرض جماعة المجددين - المتحف الوطني
- ٢- بينالي لوبليانا للكرافيك
- ٣- المعرض الحر في مدرسة سان فرناندو
- ٤- المعرض المشترك في غاليري ايفام
- ٥- معرض صالة الفن
- ٦- بينال ليون ، صالة بروينثيا
- ٧- معرض عشرة حفارين في اسبانيا

الاعمال الموجودة في المتاحف :

- ١- متحف الفن الاسباني المعاصر
- ٢- متحف الفن الحديث في ايلشه
- ٣- المتحف الوطني للفن الحديث
- ٤- المتحف الوطني للفن الحديث
- ٥- متحف ليما للفن الحديث

- مدريد - اسبانيا
ايلشه - اسبانيا
بغداد - العراق
كيتسو - الاكوادور
ليما - البيرو

دراسته الفنية :

١٩٦٥ - تخرج من معهد الفنون الجميلة العراقية - قسم الرسم بغداد - العراق .

١٩٦٨ - اجتاز امتحان القبول في المدرسة العليا للفنون الجميلة « سان فرناندو » مدريد - اسبانيا .

١٩٧٢ - تخرج من المدرسة العليا للفنون الجميلة « سان فرناندو » - قسم الرسم

١٩٧٠ - بدأ بعمل الاختصاص بقسم الكرافيك في نفس المدرسة .

١٩٧٢ - تخرج من قسم الكرافيك بدرجة جيد جدا ومسجل بدرجة شرف وحاز على الجائزة .

١٩٧٥ - استدعى من قبل جامعة كيتو المركزية - الاكوادور - لتأسيس وتدرس قسم الكرافيك في كلية الفنون الجميلة في كيتو .
يقدم حاليا في مشطه في مدريد متفلا بين عدة دول لاقامة نشاطاته الفنية .



